

Marking notes
Remarques pour la notation
Notas para la corrección

May / Mai / Mayo de 2025

Korean / Coréen / Coreano B

Higher level
Niveau supérieur
Nivel Superior

Paper / Épreuve / Prueba 1

© International Baccalaureate Organization 2025

All rights reserved. No part of this product may be reproduced in any form or by any electronic or mechanical means, including information storage and retrieval systems, without the prior written permission from the IB. Additionally, the license tied with this product prohibits use of any selected files or extracts from this product. Use by third parties, including but not limited to publishers, private teachers, tutoring or study services, preparatory schools, vendors operating curriculum mapping services or teacher resource digital platforms and app developers, whether fee-covered or not, is prohibited and is a criminal offense.

More information on how to request written permission in the form of a license can be obtained from <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organisation du Baccalauréat International 2025

Tous droits réservés. Aucune partie de ce produit ne peut être reproduite sous quelque forme ni par quelque moyen que ce soit, électronique ou mécanique, y compris des systèmes de stockage et de récupération d'informations, sans l'autorisation écrite préalable de l'IB. De plus, la licence associée à ce produit interdit toute utilisation de tout fichier ou extrait sélectionné dans ce produit. L'utilisation par des tiers, y compris, sans toutefois s'y limiter, des éditeurs, des professeurs particuliers, des services de tutorat ou d'aide aux études, des établissements de préparation à l'enseignement supérieur, des fournisseurs de services de planification des programmes d'études, des gestionnaires de plateformes pédagogiques en ligne, et des développeurs d'applications, moyennant paiement ou non, est interdite et constitue une infraction pénale.

Pour plus d'informations sur la procédure à suivre pour obtenir une autorisation écrite sous la forme d'une licence, rendez-vous à l'adresse <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organización del Bachillerato Internacional, 2025

Todos los derechos reservados. No se podrá reproducir ninguna parte de este producto de ninguna forma ni por ningún medio electrónico o mecánico, incluidos los sistemas de almacenamiento y recuperación de información, sin la previa autorización por escrito del IB. Además, la licencia vinculada a este producto prohíbe el uso de todo archivo o fragmento seleccionado de este producto. El uso por parte de terceros —lo que incluye, a título enunciativo, editoriales, profesores particulares, servicios de apoyo académico o ayuda para el estudio, colegios preparatorios, desarrolladores de aplicaciones y entidades que presten servicios de planificación curricular u ofrezcan recursos para docentes mediante plataformas digitales—, ya sea incluido en tasas o no, está prohibido y constituye un delito.

En este enlace encontrará más información sobre cómo solicitar una autorización por escrito en forma de licencia: <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

Criterion A: Language

How successfully does the candidate command written language?

- To what extent is the vocabulary appropriate and varied?
- To what extent are the grammatical structures varied?
- To what extent does the accuracy of the language contribute to effective communication?

Marks	Level descriptor
0	The work does not reach a standard described by the descriptors below.
1-3	Command of the language is limited. Vocabulary is sometimes appropriate to the task. Some basic grammatical structures are used, with some attempts to use more complex structures. Language contains errors in both basic and more complex structures. Errors interfere with communication.
4-6	Command of the language is partially effective. Vocabulary is generally appropriate to the task and varied. A variety of basic and some more complex grammatical structures is used. Language is mostly accurate for basic structures, but errors occur in more complex structures. Errors at times interfere with communication.
7-9	Command of the language is effective and mostly accurate. Vocabulary is appropriate to the task, and varied, including the use of idiomatic expressions. A variety of basic and more complex grammatical structures is used effectively. Language is mostly accurate. Occasional errors in basic and in complex grammatical structures do not interfere with communication.
10-12	Command of the language is mostly accurate and very effective. Vocabulary is appropriate to the task, and nuanced and varied in a manner that enhances the message, including the purposeful use of idiomatic expressions. A variety of basic and more complex grammatical structures is used selectively in order to enhance communication. Language is mostly accurate. Minor errors in more complex grammatical structures do not interfere with communication.

언어

모든 오류의 중요도가 같지 않으며 평가자들은 이 점을 기억하여야 합니다. 뜻을 전달하는데 있어서 중대한 영향을 미치는 오류가 있고, 그렇지 않은 오류도 있습니다. 또한, 어떤 오류는 순간 착각을 하여 한 실수일 수도 있지만 어떤 오류는 그 언어 사용에 대한 기본적인 이해가 되어 있지 않아서 저지르는 오류입니다.

실수 (Slips) - 모든 난이도에서 일어날 수 있는 실수이지만 가끔, 그리고 일정치 않게 일어나야 합니다. - 예를 들어, 학생이 보통은 과거 시제를 잘 사용하였지만 가끔 실수를 하는 경우입니다.

결점 (Flaws) - 보다 규칙적으로, 특히 특정 문법 구조에 일어나는 오류입니다. - 예를 들어, 과거 시제를 바르게 쓰는 경우가 많이 있어도 정확도가 안정적이지 못 하여 학생이 기본적으로 다른 시제와 혼동 하고 있는 경우입니다.

결함 (Gaps) - 어떤 언어 구조가 올바르게 사용되는 경우가 거의 없거나 아예 없는 경우입니다. - 예를 들어, 과거 시제가 필요한 경우에도 과거 시제를 사용하지 못 하는 경우입니다.

Criterion B: Message

To what extent does the candidate fulfil the task?

- How relevant are the ideas to the task?
- To what extent are ideas developed?
- To what extent do the clarity and organization of ideas contribute to the successful delivery of the message?

The “descriptor unpacked” explain the assessment criteria in greater detail. Where a candidate’s response does not correspond exactly to a single mark band, the statements in bold should be used as a guide for the ‘best fit’ approach.

Marks	Level descriptor	Descriptor unpacked
0	The work does not reach a standard described by the descriptors below.	
1–3	<p>The task is partially fulfilled.</p> <p>Few ideas are relevant to the task.</p> <p>Ideas are stated, but with no development.</p> <p>Ideas are not clearly presented and do not follow a logical structure, making the message difficult to determine.</p>	<p>The link between the response and task tends to be unclear; the reader has difficulty understanding the message.</p> <p>The response touches upon some aspects of the task but there is also much unrelated information.</p> <p>The response addresses the task in a simple manner, and supporting details and/or examples barely feature, if at all.</p> <p>The ideas do not link well together; inadequate or inappropriate use of cohesive devices confuse the message.</p>
4–6	<p>The task is generally fulfilled.</p> <p>Some ideas are relevant to the task.</p> <p>Ideas are outlined, but are not fully developed.</p> <p>Ideas are generally clearly presented and the response is generally structured in a logical manner, leading to a mostly successful delivery of the message.</p>	<p>The link between the response and the task is mostly detectable; the reader’s general understanding of the message is not impeded, despite some ambiguity.</p> <p>The response covers some aspects of the task, or touches upon all aspects but superficially.</p> <p>The response includes some supporting details and examples.</p> <p>The ideas are organized in a logical way; some cohesive devices are used appropriately to aid the delivery of the message, although there may be areas of confusion at times.</p>
7–9	<p>The task is fulfilled.</p> <p>Most ideas are relevant to the task.</p> <p>Ideas are developed well, with some detail and examples.</p> <p>Ideas are clearly presented and the response is structured in a logical manner, supporting the delivery of the message.</p>	<p>The link between the response and the task is clear; the reader has a good understanding of the message conveyed.</p> <p>The response covers all aspects of the task, despite losing focus at times.</p> <p>The response uses supporting details and examples to clarify the message.</p> <p>The ideas are organized well; a range of cohesive devices are used appropriately to deliver the message with little or no ambiguity.</p>
10–12	<p>The task is fulfilled effectively.</p> <p>Ideas are relevant to the task.</p> <p>Ideas are fully developed, providing details and relevant examples.</p>	<p>The link between the response and the task is precise and consistently evident; the reader has a clear understanding of the message conveyed.</p> <p>The response covers all aspects of the task fully, and maintains focus throughout.</p>

	<p>Ideas are clearly presented and the response is structured in a logical and coherent manner that supports the delivery of the message.</p>	<p>The response uses well-chosen supporting details and examples to illustrate and explain ideas persuasively.</p> <p>The ideas are organized well; a range of cohesive devices are used appropriately to deliver the message with clarity and ease.</p>
--	--	--

Note: When marking candidate responses, keep in mind that neither the **factual accuracy** of the information presented, nor the **validity** of the candidates’ personal opinions, are being assessed. Therefore, scripts that are factually inaccurate should not be marked down, provided the ideas presented have coherence and are sufficiently developed.

Criterion C: Conceptual understanding

To what extent does the candidate demonstrate conceptual understanding?

- To what extent is the choice of text type appropriate to the task?
- To what extent are register and tone appropriate to the context, purpose and audience of the task?
- To what extent does the response incorporate the conventions of the chosen text type?

Marks	Level descriptor
0	<p>The work does not reach a standard described by the descriptors below.</p>
1–2	<p>Conceptual understanding is limited.</p> <p>The choice of text type is generally inappropriate to the context, purpose or audience.</p> <p>The register and tone are inappropriate to the context, purpose and audience of the task.</p> <p>The response incorporates limited recognizable conventions of the chosen text type.</p>
3–4	<p>Conceptual understanding is mostly demonstrated.</p> <p>The choice of text type is generally appropriate to the context, purpose and audience.</p> <p>The register and tone, while occasionally appropriate to the context, purpose and audience of the task, fluctuate throughout the response.</p> <p>The response incorporates some conventions of the chosen text type.</p>
5–6	<p>Conceptual understanding is fully demonstrated.</p> <p>The choice of text type is appropriate to the context, purpose and audience.</p> <p>The register and tone are appropriate to the context, purpose and audience of the task.</p> <p>The response fully incorporates the conventions of the chosen text type.</p>

Note: Examiners must balance all three elements in criterion C (choice of text type, appropriateness of tone and register, and use of text type conventions) to arrive at the final mark.

Question specific guidance (Criterion B and C)

Task 1

여러분은 학업 부담과 수면 부족으로 인해 학업 능률이 떨어지고 있습니다. 이 문제를 해결하기 위해 학교에서 어떻게 도울 수 있을지 제안하는 글을 교장 선생님께 쓰세요. 글에서는 수면의 중요성, 이 문제로 인한 영향을 설명하고, 해결책으로 학교 차원에서 고려할 수 있는 방안을 제시하세요.

블로그

뉴스리포트

이메일

Criterion B:

- 수면부족의 중요성, 영향 등을 자세히 설명
- 학교에서 도와줄 수 있는 해결책을 구체적으로 나열

Criterion C:

Choice of text type:

	Text type	Rationale
Appropriate	이메일	교장 선생님에게 제안을 하는 상황이므로 관계자에게 직접 전달할 수 있는 이메일이 적절함
Generally appropriate	뉴스리포트	교장 선생님에게 해결책에 대한 제안을 하는 내용이므로 학교 뉴스리포트도 적절함
Generally inappropriate	블로그	학교와 학생들을 위해 아이디어를 채택하도록 교장 선생님에게 제안하는 내용이므로 개인적인 블로그는 적절하지 않음

Note: If a response makes the context, audience and purpose of the writing clear, and these conform to the task, the “generally appropriate” text type may be considered “appropriate”, or the “generally inappropriate” text type considered “generally appropriate”.

Register and tone:

- 공식적인 이메일이나 제안서에 맞는 맞는 격식있는 말투
- 또래에게 쓰는 비격식 말투는 부적절함

Please refer to the appendix for a list of text type conventions.

Task 2

요즘 인공지능 (AI)으로 숙제를 하는 학생들이 늘어나고 있고, 학교는 인공지능을 사용해서 숙제를 하는 것을 허락하지 않겠다고 발표했습니다. AI를 사용하여 숙제를 하는 것에 대해 여러분의 감정이나 태도를 다른 학생들에게 설명하는 글을 쓰세요. AI가 학생들의 학습 방식에 어떤 영향을 미칠 수 있을지 고려하고, AI가 교육에 어떻게 유익하게 활용될 수 있을지 제안해 보세요.

블로그

뉴스리포트

안내문

Criterion B:

- AI를 사용하여 숙제를 하는 것에 대한 자기의 찬성, 반대 의견을 정확하게 제시
- AI가 학생들의 학습에 어떻게 활용될 수 있는지 구체적인 의견 제시

Criterion C:

Choice of text type:

	Text type	Rationale
Appropriate	블로그	블로그는 불특정 다수에게 자기의 의견을 전달하는 수단으로 많이 쓰이므로 인공지능에 대한 자기의 생각을 정리하는 글로 적절함
Generally appropriate	뉴스리포트	인공지능과 학습에 대한 자기의 생각을 정리하는 글이므로 뉴스리포트 으로서도 적절함
Generally inappropriate	안내문	자기의 생각을 제안하는 글이므로 사실을 전하는 안내문은 부적절함

Note: If a response makes the context, audience and purpose of the writing clear, and these conform to the task, the “generally appropriate” text type may be considered “appropriate”, or the “generally inappropriate” text type considered “generally appropriate”.

Register and tone:

- 비슷한 또래의 독자 또는 친구들에게 쓰는 친근한 표현, 말투 사용
- 신문을 택할 경우 격식있는 말투 사용

Please refer to the appendix for a list of text type conventions.

Task 3

많은 해양 동물들이 플라스틱 오염으로 죽어가고 있습니다. 플라스틱이 환경에 미치는 영향, 해양 보호의 중요성, 플라스틱 오염 문제를 해결하기 위한 해결책을 다른 학생들에게 제안하는 글을 쓰세요.

블로그

안내문

에세이

Criterion B:

- 플라스틱이 해양생태계에 미치는 영향을 자세히 설명
- 플라스틱 오염 문제를 해결하기 위한 방안을 구체적으로 제시

Criterion C:

Choice of text type:

	Text type	Rationale
Appropriate	에세이	플라스틱 오염의 심각성과 해양 보호의 중요성을 논리적으로 제시하고, 이를 해결하기 위한 실질적인 방안을 제안함으로써 독자의 인식을 변화시키고 행동을 유도할 수 있기 때문에 에세이에 적합함
Generally appropriate	블로그	블로그는 불특정 다수에게 자기의 의견을 전달하는 수단으로 많이 쓰이므로 자기의 생각을 정리하는 글로 적절함
Generally inappropriate	안내문	안내문은 단순한 정보 전달에 그치기 때문에 독자들에게 문제의 중요성과 해결방안을 효과적으로 전달하기 어려움

Note: If a response makes the context, audience and purpose of the writing clear, and these conform to the task, the “generally appropriate” text type may be considered “appropriate”, or the “generally inappropriate” text type considered “generally appropriate”.

Register and tone:

- 에세이에 맞는 맞는 격식있는 말투
- 또래에게 쓰는 비격식 말투는 부적절함, 블로그일 경우 비격식 말투도 가능함

Please refer to the appendix for a list of text type conventions.

Appendix: Text type conventions (Criterion C)

The most common and recognisable conventions of the text types are given below:

블로그

- 제목 제시
- 독자들에게 대한 직접적이고 적절한 호칭, 지칭 사용
- 날짜와 이름 기재

에세이

- 적절한 제목 제시
- 명확한 서론과 결론
- 적절한 문단 나눔

이메일 / 편지

- 제목 기재
- 서두에 받는이 이름과 적절한 인사 표현
- 이메일의 목적 간단히 소개
- 마지막에 보내는이 이름 적절한 인사말 기재
- 수신자 정보 기재

안내문

- 독자층에 대한 언급
- 적절한 제목 제시
- 명료한 문단 형식 (짧은 문단, 네모나 등으로 중요 항목 표시, 소제목, 번호 붙이기 등)
- 간단한 서론 및 결론

뉴스리포트

- 적절한 제목 제시
 - 신문 기자 이름 기재
 - 적절한 서론 및 결론
 - 뉴스리포트의 형식 갖추 (소제목, 간단 명료한 문단 전개, 단락 구분 등)
-